



Anniversary ● ポケットモンスター SPECIAL イラスト集 PokéSP Illustrations





PokeSP Illustrations



00 「Pretty & Cute」 / 未発表

01 「セブントレーナーズ&ポケモン(正面・背面)」 / 初出 公式サイトトップページ

- ◆ クリスとイエロー以外はまだ本編未登場時に描いているのでキャラがつかめず遠慮がち。(山本)
- ◆ 月ごとに1人ずつ振り向くという企画性もあり毎月本当にワクワクしてた思い出があります。(日下)



03



04

02 「クリス&チーム」 / 未発表

03 「クリス」 / 初出 小学四年生 2001年4月号 表紙

04 「スイクン・セレビィ&クリスチーム」 / 初出 小学四年生 2001年4月号 表紙

◆ ラフスケッチの方が線に躍動感があって、清書より上手そうに見えますね。(山本)

◆ 登場時点で既にチームが完成していたクリス。捕獲特化の6匹を考えるのは楽しかったな(日下)



02



05 「スイクン&クリス&メガびょん」／初出 小学三年生 2001年3月号 次年度小四新連載予告
 06 「スイクン&クリス」／初出 小学四年生 2001年3月号 次年度小五新連載予告

◆ スイクンのたてがみに苦労しました。コピックのV15・V17使用、何度もインクを補充しました。(山本)
 ◆ 両方とも次年度新連載予告用カットです。誌面にバーンと載った時の気持ちは忘れられない!! (日下)





07 「ゴールド&クリス」／初出 小学三年生 2002年3月号 表紙

08 「新主人公登場！」／初出 小学四年生 2003年1月号

◆ 08は本編を描く前に描いたのでいろいろ違和感がありますね。(山本)

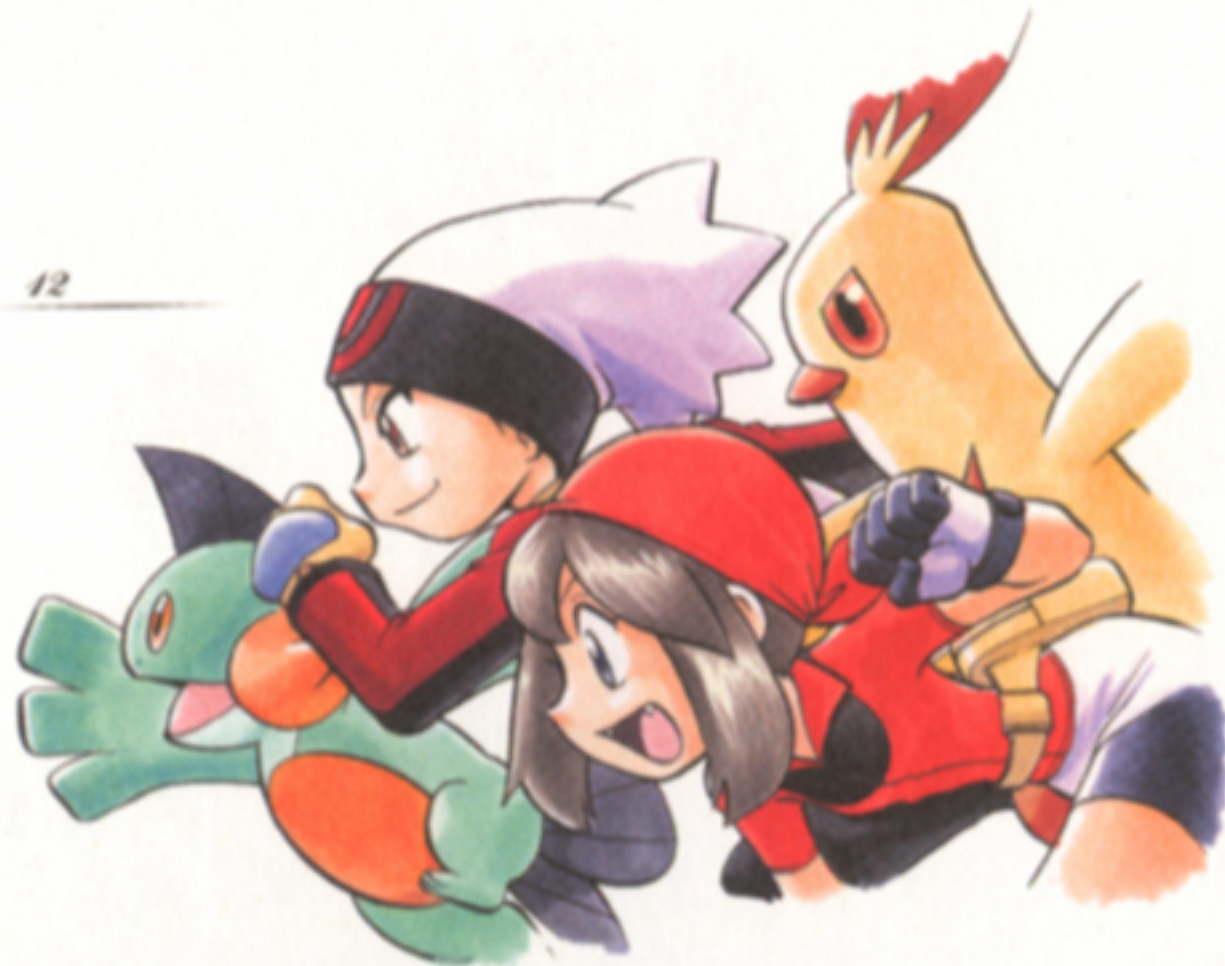
◆この時点でジーランス手持ちが決まっていたけど本編登場は終盤。だいぶ先行した予告です(日下)





09 「ニューアドベンチャー」／初出 小学五年生 2003年2月号 付録表紙
10 「いくぜ、新世界!」／初出 次世代ワールドホビーフェア サイン会用色紙

◆ 初期に描いたキャラはこなれてなくて見てて気恥かしいですね。(山本)
◆ 色紙の仕上がりを見た時は興奮しました。何とか四巻を盛り上げようと毎日必死でしたね…!(日下)



11 「BE TOGETHER!」／初出 小学六年生 2004年2・3月合併号 付録サイン帳

12 「疾走!」／初出 小学六年生 2003年11月号年賀状プレゼント

13 「ダッシュ!!」／初出 小学四年生 2003年12月号

◆ RS編は付録に描いた点数が実に多いですね。MIMIをカラーで描いたのは11だけかな? (山本)

◆ 別冊やサイン帳、年賀状プレゼント企画等はいかににも学年誌な感じ。いい時代でした! (日下)



15



14

14 「新春、けんか初め!」／初出 小学六年生 2004年1月号

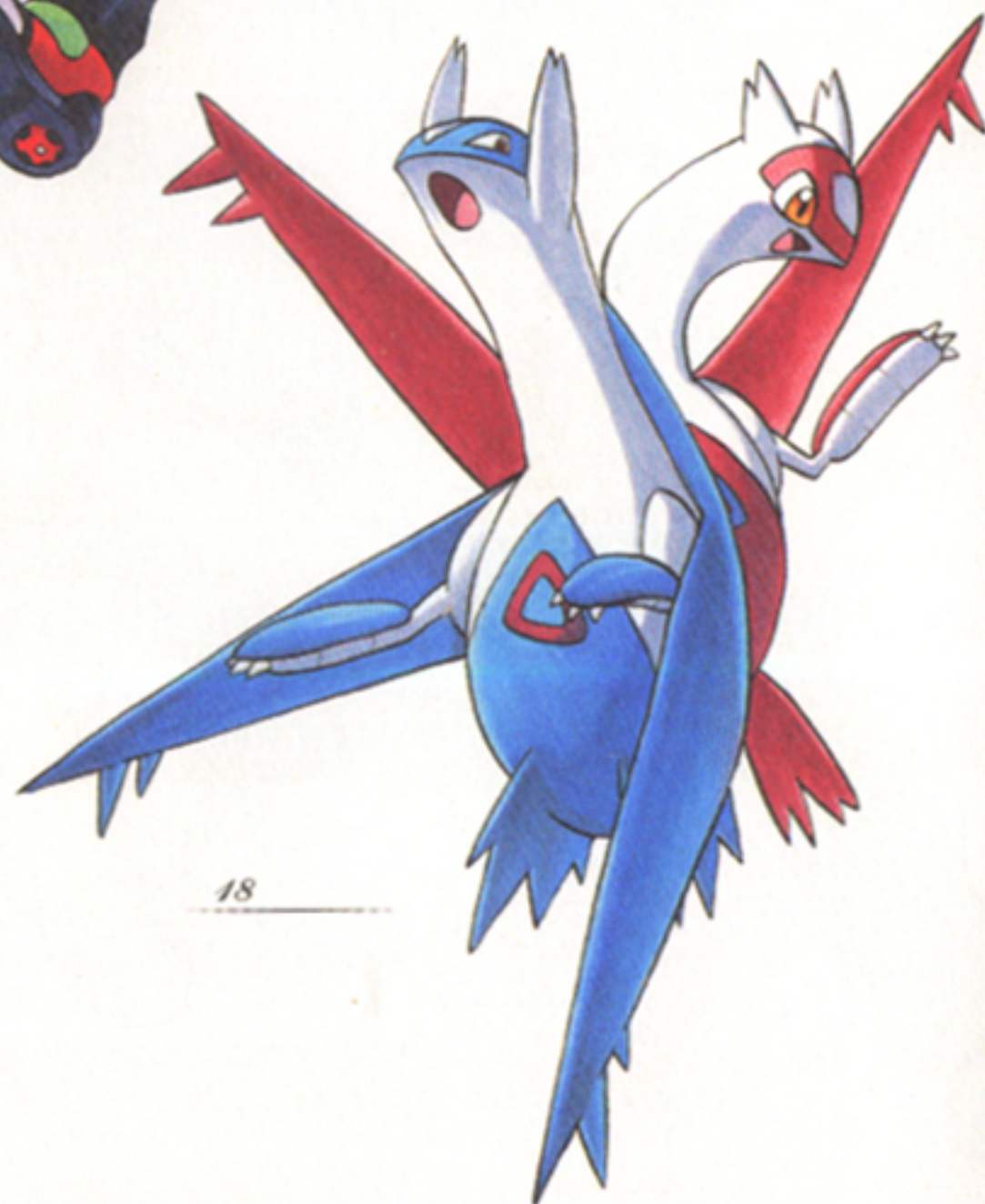
15 「GO! GO!」／初出 小学五年生 2004年3月号

◆ 14のような本編から離れたシチュエーションを自ら描いたのってかなり珍しいです(笑) (山本)

◆ それだけRS編はノッて描かれてたってことでしょうか。両主人公の父も描って…貴重な絵! (日下)



47



48



46

- 46 「ホウエン! 強者集合!!」 / 初出 小学六年生 2005年1月号付録
 47 「最終決戦へ!!」 / 初出 小学六年生 2005年1月号付録
 48 「翔べ! むげんポケモン!!」 / 初出 小学六年生 2005年1月号付録

- ◆ 46のようにカラーで描く機会の少ないキャラの時は気合いが入ります。(山本)
 ◆ 海底洞窟突入前の主人公の横がえ。心情の変化とも重なり印象深いものになりました。(日下)



19 「空の柱突入!!」 / 初出 小学六年生 2005年2・3月合併号

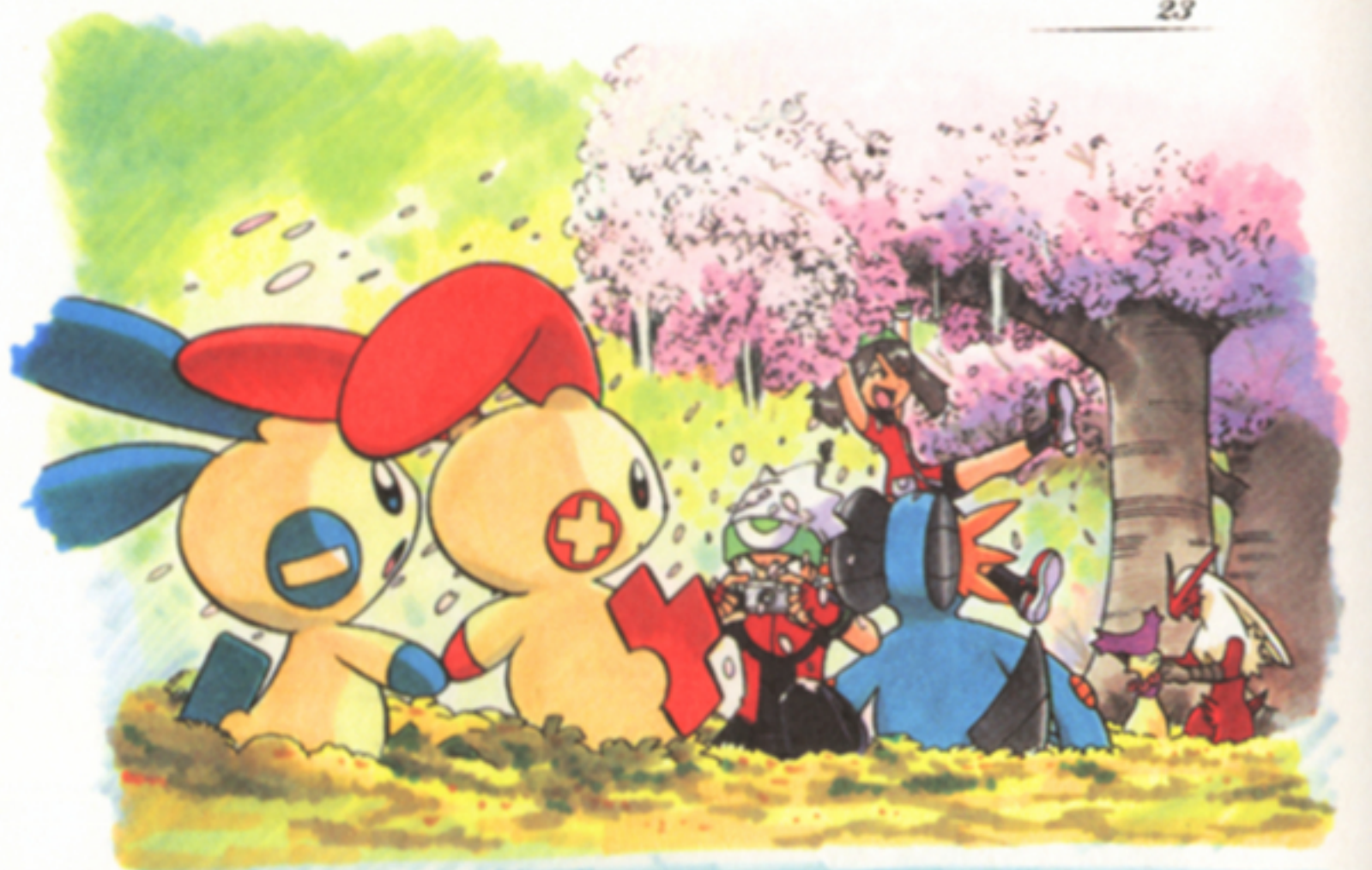
- ◆ ミツルチームのような組み合わせは色のメリハリをつけるのが大変～っ! (山本)
- ◆ 全てバラバラに描かれた単体画。こういう形で全体を見せるのも、すごく新鮮ですね。(日下)





20 「宿命の戦いへ!」／初出 次世代ワールドホビーフェア サイン会用色紙
 21 「大切な人」／初出 小学六年生 2005年4月号まんが扉

◆ 21は初の本編4色頁。物語も最高潮、何よりも読者の度肝を抜きたく、ドラマチックな仕上げに。(山本)
 ◆ レックウザは予告的な意味合いで加えてくださるようお願いした1匹です。(日下)



22 「第249話19頁目」／初出 小学六年生 2005年4月号まんが本編

23 「花見でワイワイ」運動会の一着は!?／初出 小学四年生 2005年1月号 付録カレンダー

- ◆ マリとダイをカラーで描けて満足(笑)。23は苦手なシチュエーションもので超苦戦...! (山本)
- ◆ 今のところ、唯一の本編の4C頁ですね。単行本収録は“無着色版”なので本当に貴重です。(日下)



25



24

24 「幼き、あの日の…」／初出 小学五年生 2005年12月号 年賀状プレゼント

25 「設定確認用・ルビー」／未発表

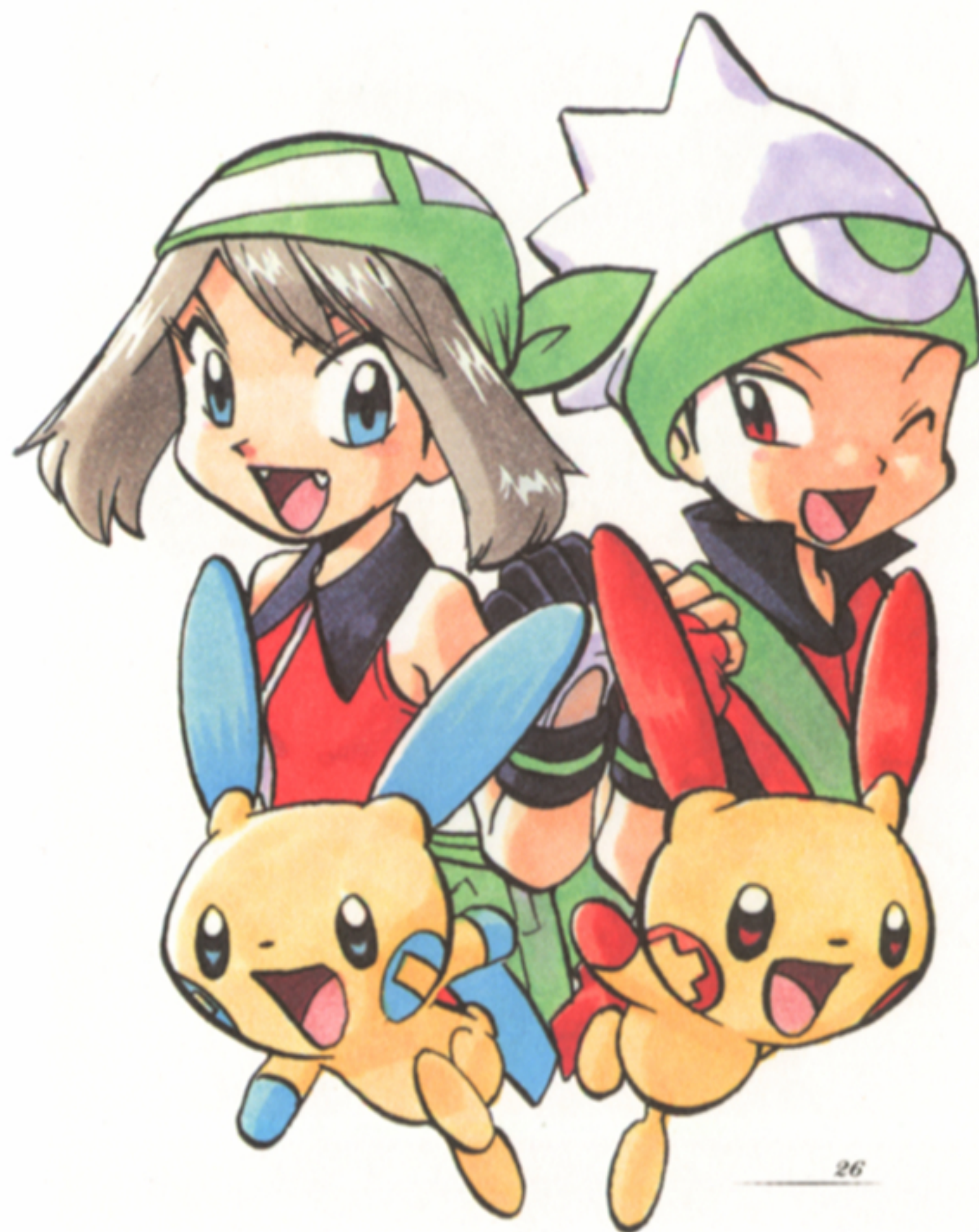
- ◆ 幼少サファイアはゴスロリではなく甘ロリです(笑)。このカラーで証明できたかな？(山本)
- ◆ ルビーの帽子なし状態には気を使いました。上の画を検討材料に相談しつつでした。(日下)

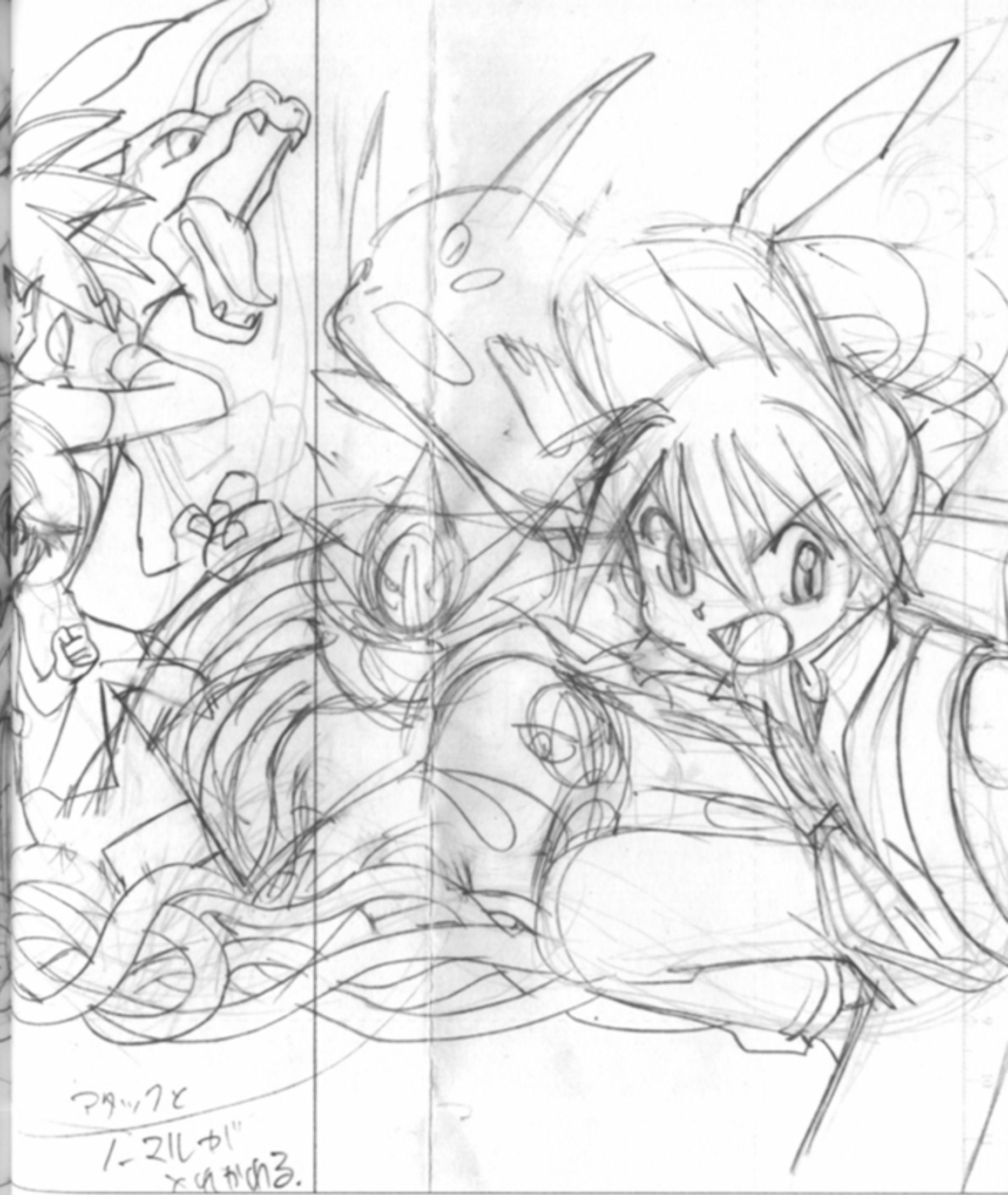
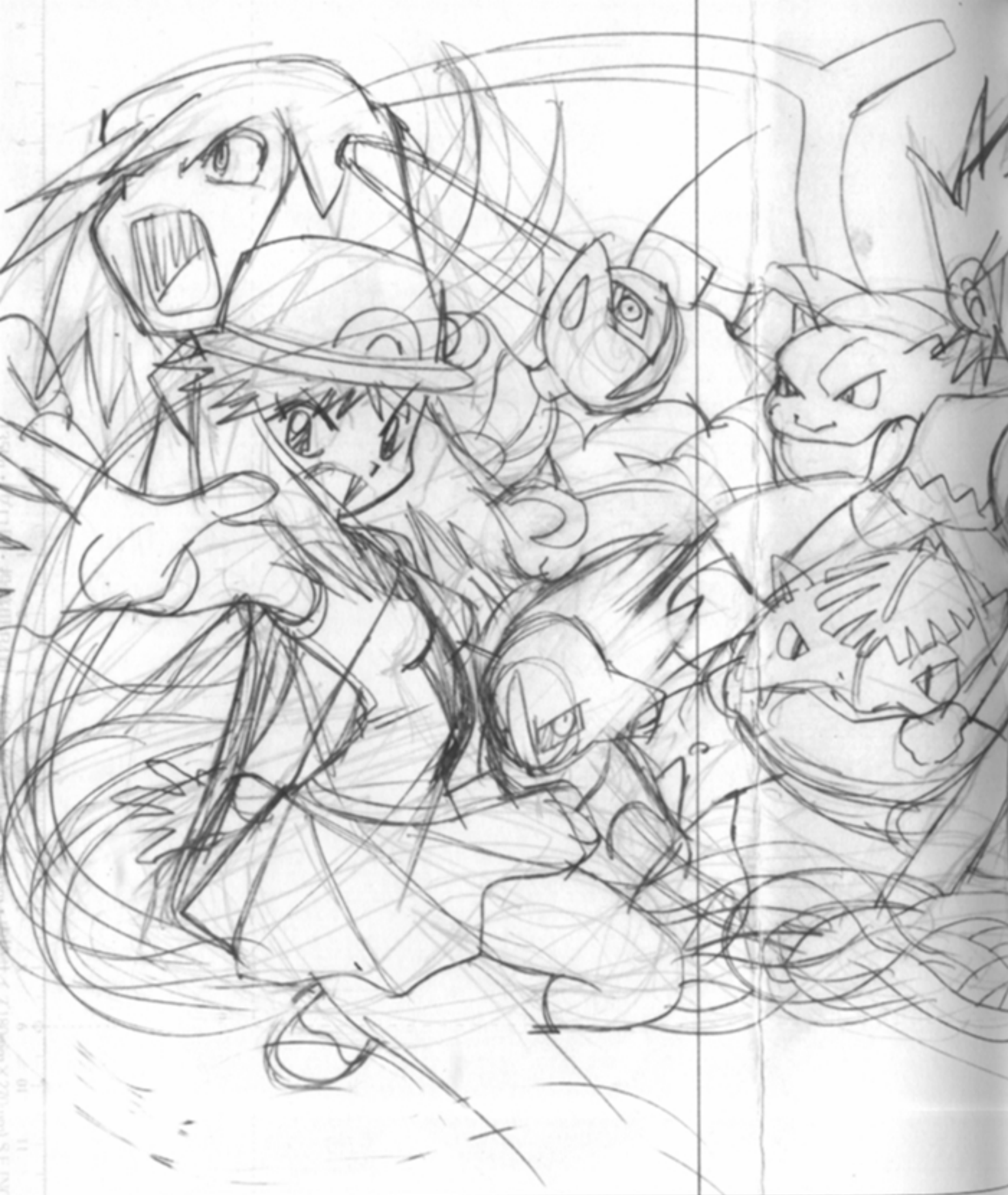


26 「ペア&ペア」／初出 小学四年生 2004年12月号 年賀状プレゼント

27 「25巻カバー・色指定」／未発表

- ◆ 27はコピックの色指定ですがイラストによって全然違う色を使うので25巻限定かな？（山本）
- ◆ 制作過程の画をサイトで発表するとすぐ読者からの指摘。塗りミス修正という珍事も。（日下）





アタック
1-2ルカ
大げさな。

- ◆3冊が繋がるための準備。各巻の構成を優先しているので一枚画としてのまとまりは無いです。(山本)
- ◆デオキシスはポケモン史上初のフォルムチェンジをする種でした。それをどう生かすか懸命な頃です。(日下)



29 「赤・緑・青」／初出 次世代ワールドホビーフェア サイン会用色紙

30 「ルビー・サファイア・エメラルド」／初出 次世代ワールドホビーフェア サイン会用色紙

- ◆ 29の画が非常に美しく構成できたのでそれにならったのが30。十字を描くよう配置してます。(山本)
- ◆ この2枚は後に31・32を組み合わせて5人・5人の公式トップ画としても使いました。(日下)



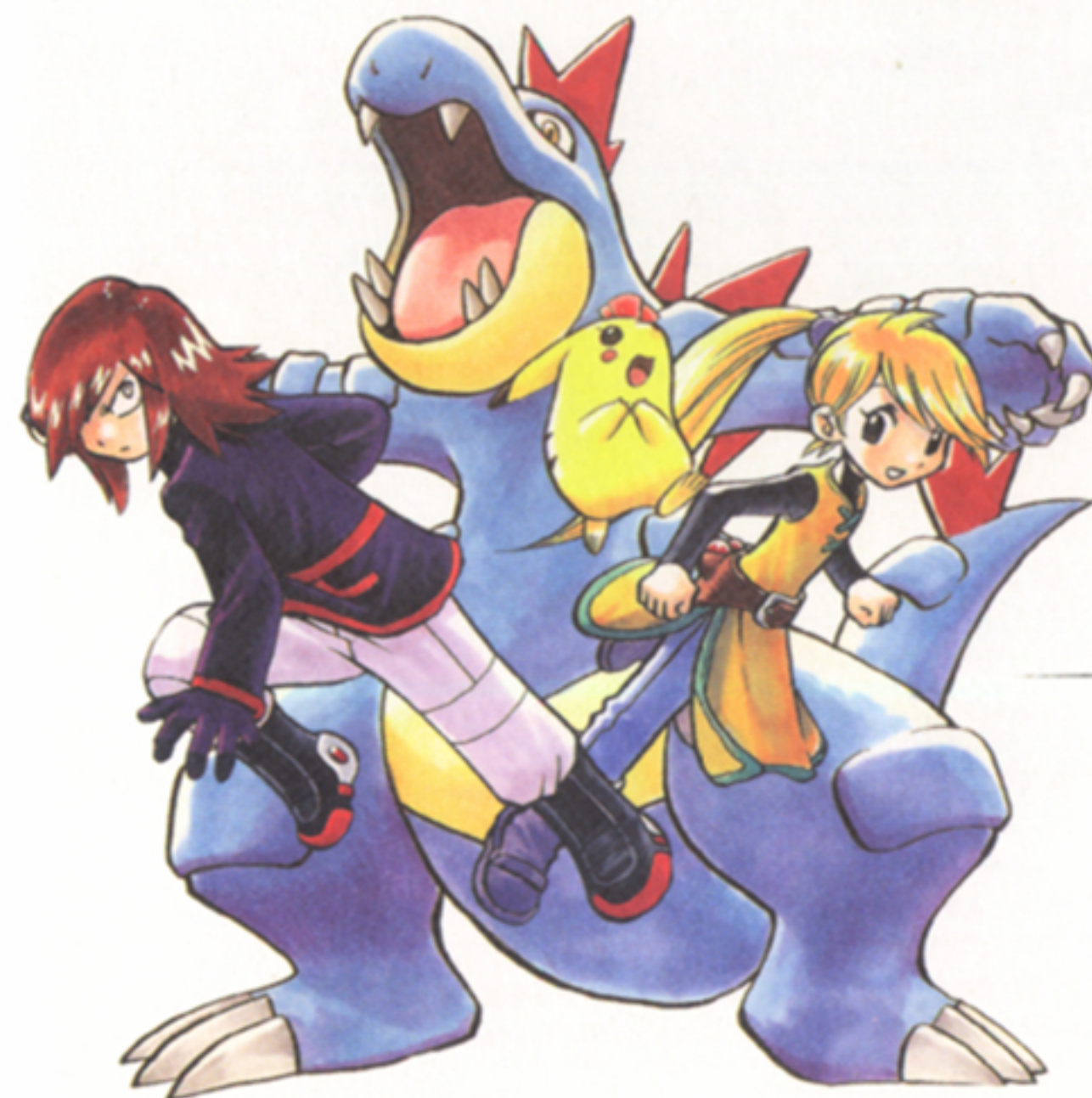


31 「ゴールド・クリスタル」／初出 公式サイト トップページ

32 「シルバー・イエロー」／初出 公式サイト トップページ

33 「図鑑所有者10人集合」／初出 29巻限定版

- ◆ 10人目の図鑑所有者エメラルド。ジュカインとでローマ数字の10(X)になるポーズを。(山本)
- ◆ アートボード付き29巻! 連載10周年に10人が集合するというイベント感。出てたかな…?(日下)



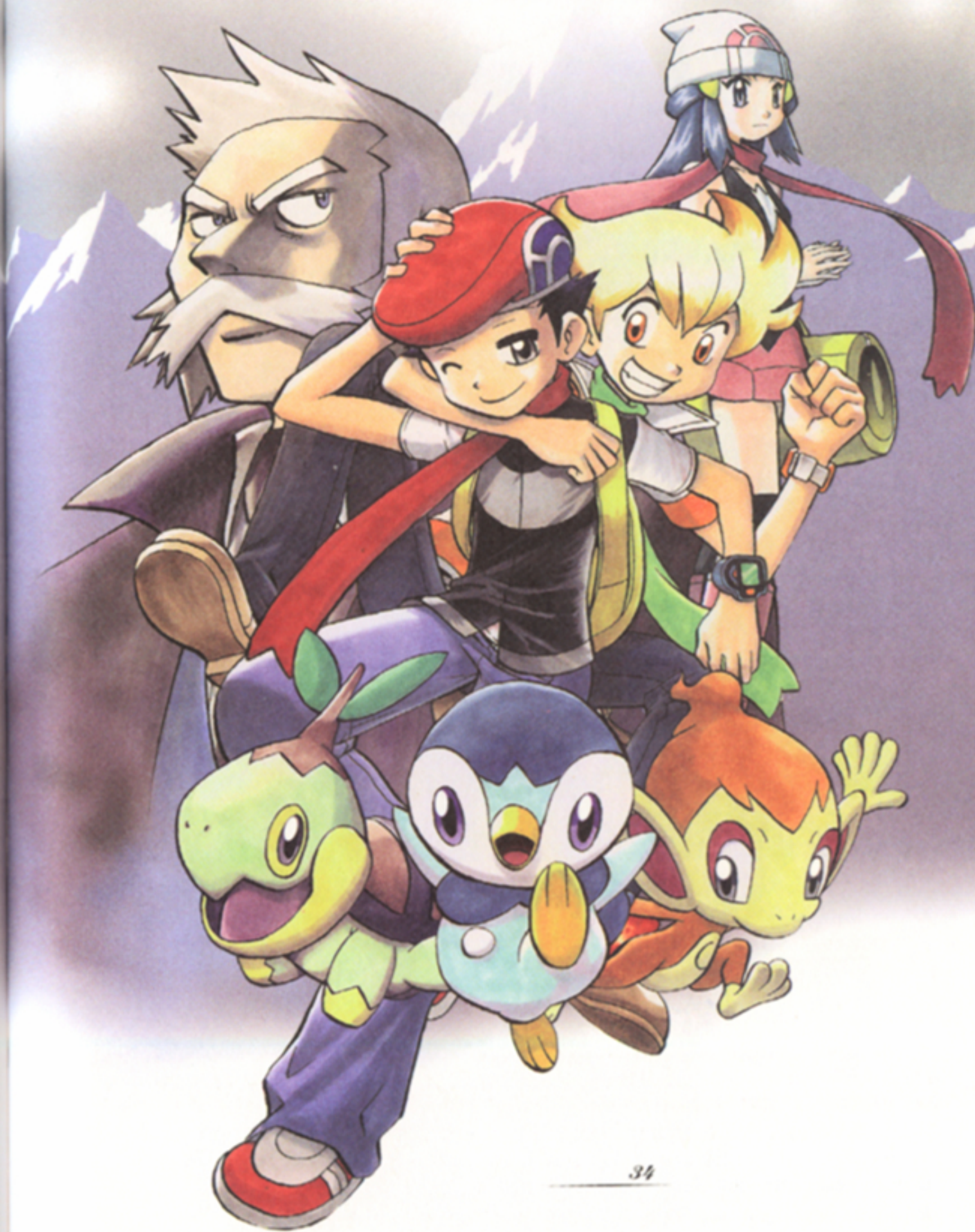


34 「シンオウの夜明け」／初出 小学三年生 2006年11月号 次号予告

35 「令嬢と護衛」／初出 小学五年生 2007年9月号 別冊

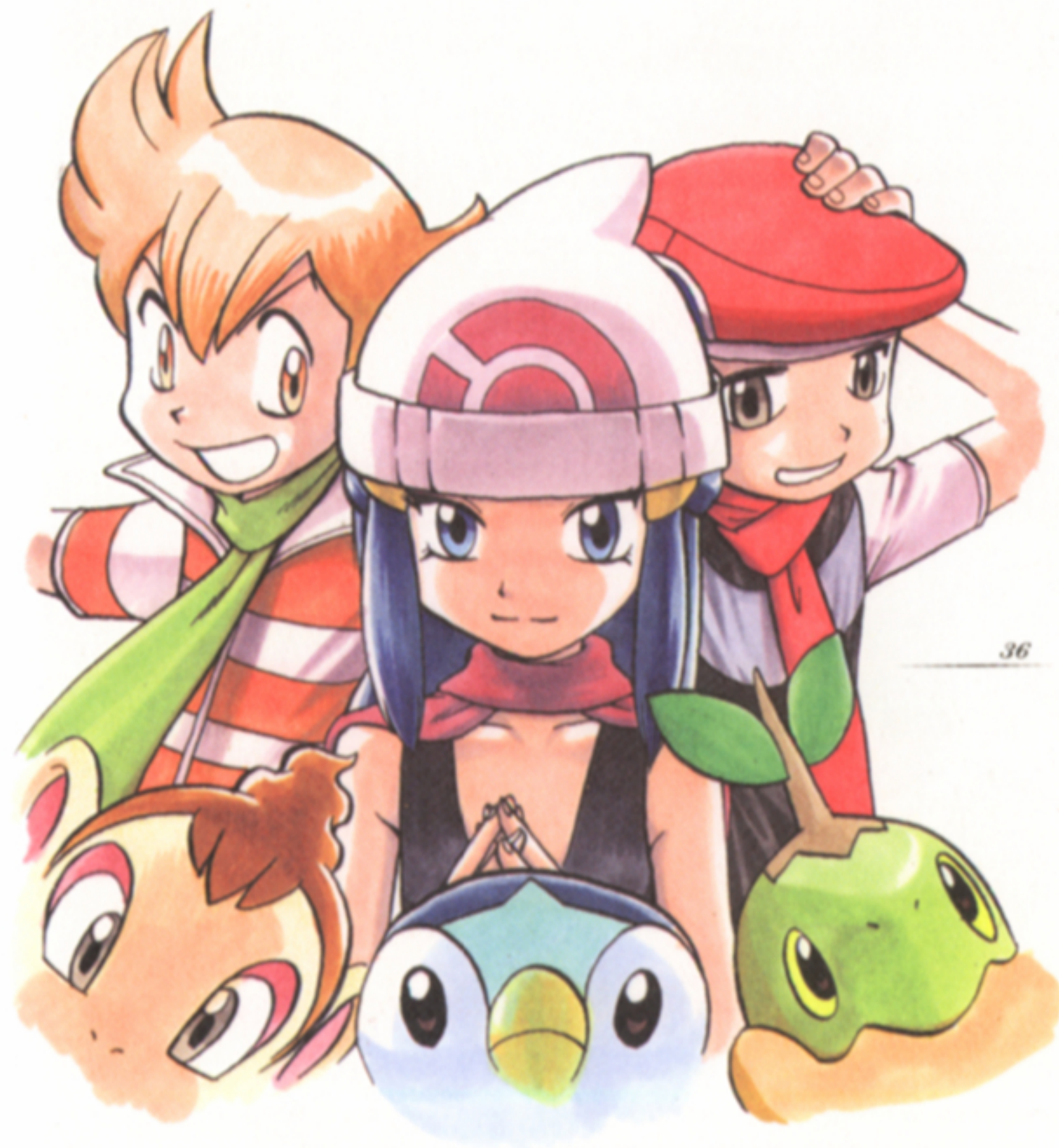
◆ 連載前と連載中。ダイヤとパールのかなれ具合は明確。一方プラチナは余り変化…なし!? (山本)

◆ 当初は3人の図鑑の色が違くと、僕も山本先生も知らず…。色変更前の画も存在します。(日下)





37



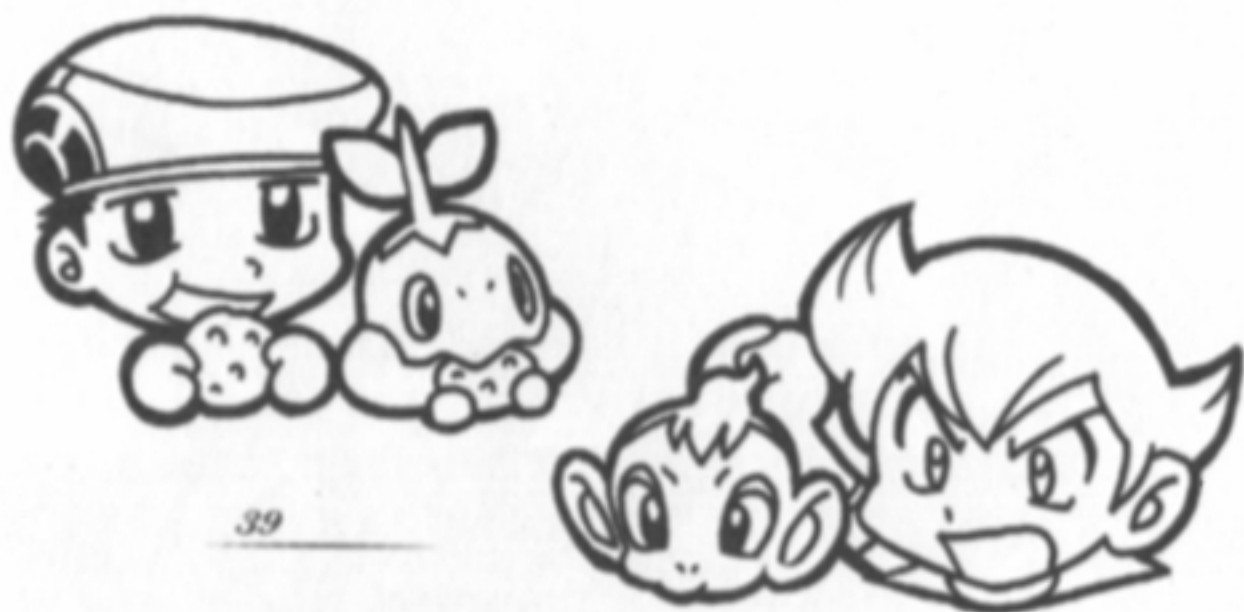
36

36 「目指せ、テンガン山」／未発表

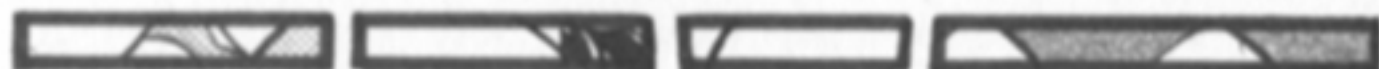
37 「守れ、護れ……!!」／初出 小学四年生 2008年9月号 別冊表紙

◆ 36は僕が私的に描いた1枚(年賀状)。プラチナの白いキャミ(?)、着てない様に見えて着てます(笑) (山本)

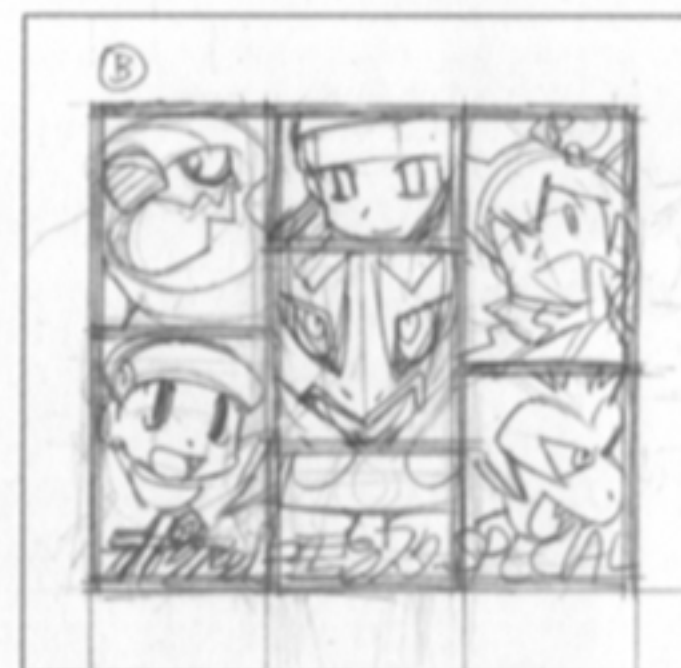
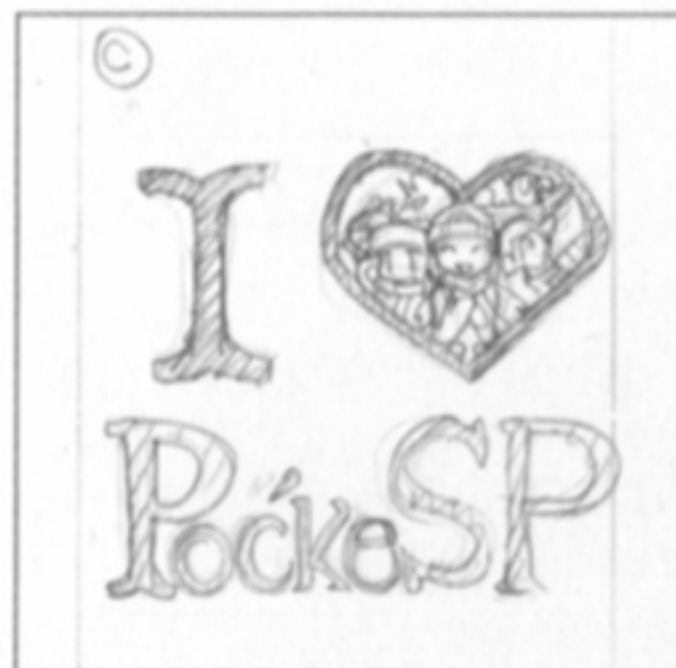
◆ 本編では進化済なのに公式トップはずっと初期形態。不便に思っ最終形をお願いしたのが37。(日下)



39



40



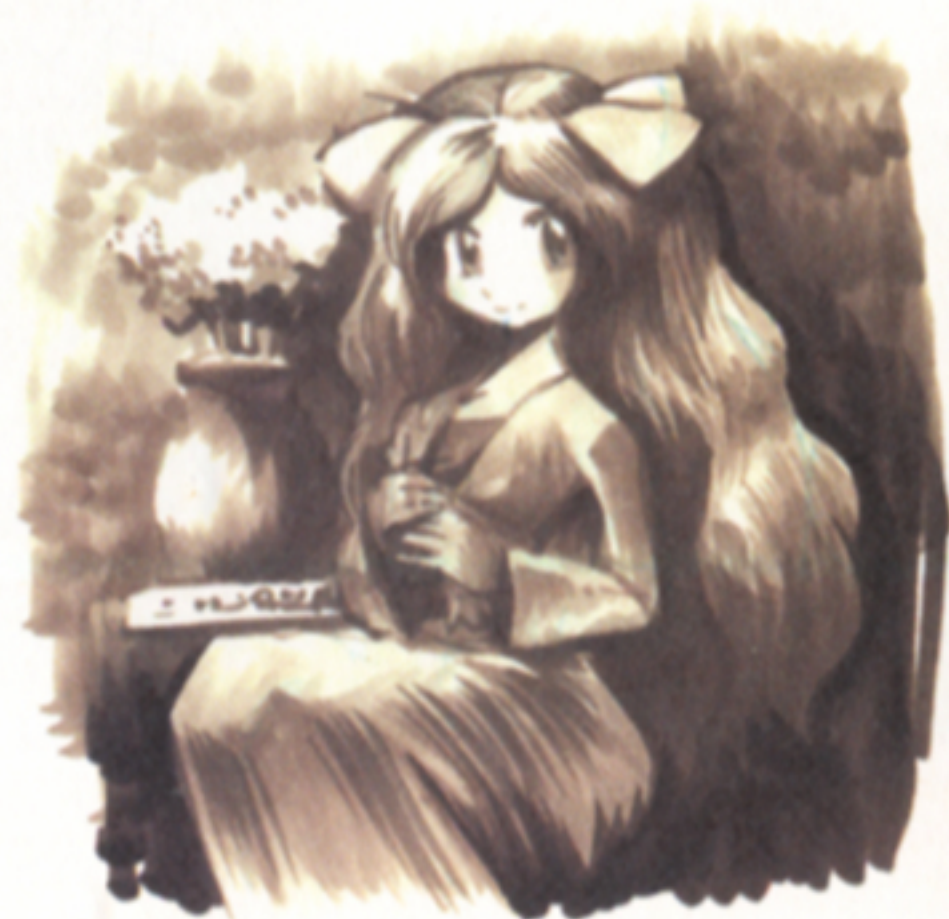
38

38 「トートバッグ用ラフスケッチ」／未発表

39 「おとぼけシャーペン・ツッコミ消しゴム」／初出 公式サイト用投稿謝礼2007年～

40 「冬服でGO!」／初出 公式サイト用投稿謝礼2008年～

- ◆ トートバッグの没デザイン群。パールとベラひこのD-3案も描いたのに…。どこだ!? (山本)
- ◆ 39はシャーペン・消しゴムに着けたミニカット。この打合せ、山本先生の家でやったなあ…。(日下)



41 「バトルフロンティア開門！」／初出 小学四年生 2009年4月号表紙

42 「サキ 第八章再登場用スケッチ」／未発表

43 「城の主」／初出 小学四年生 2009年6月号

◆ 42はサキのギンガ団衣装アイディアスケッチ。43はバトルキャッスル内カトリア肖像画です。(山本)
◆ プラチナの長袖を山本先生…初描き!と思いきや前頁バッグ用カットの方が先でしたね。(日下)

ポケモン

SPECIAL
40



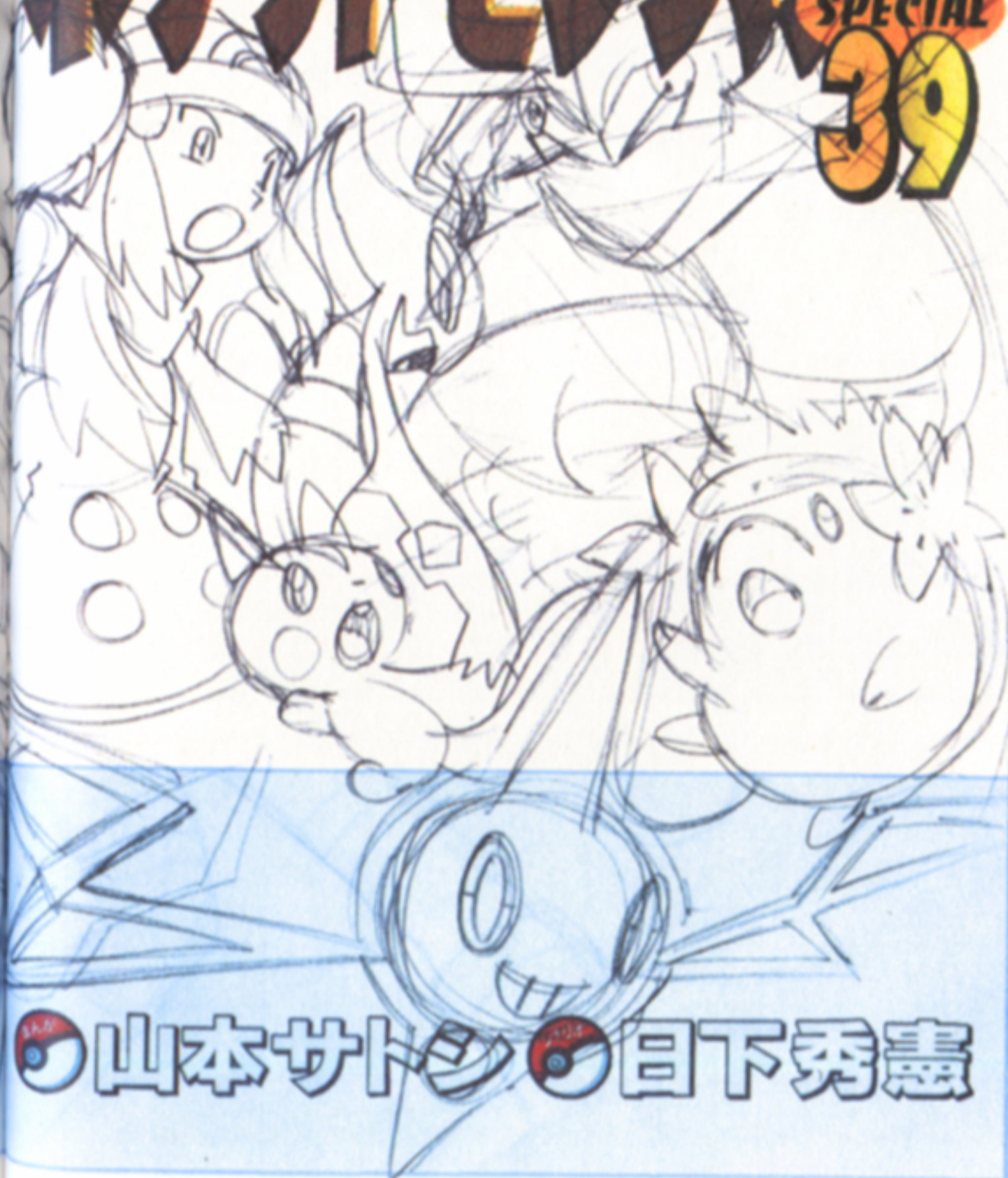
山本サトシ 日下秀憲

44 「39・40 巻カバー用ラフスケッチ」／未発表

- ◆ 今度はそー枚画として見栄えがするものを、と思って構成。でも流石にロトム達が窮屈そう(笑)(山本)
- ◆ この画は人気があって海外の雑誌で付録の大判ポスターになったりもしました!(日下)

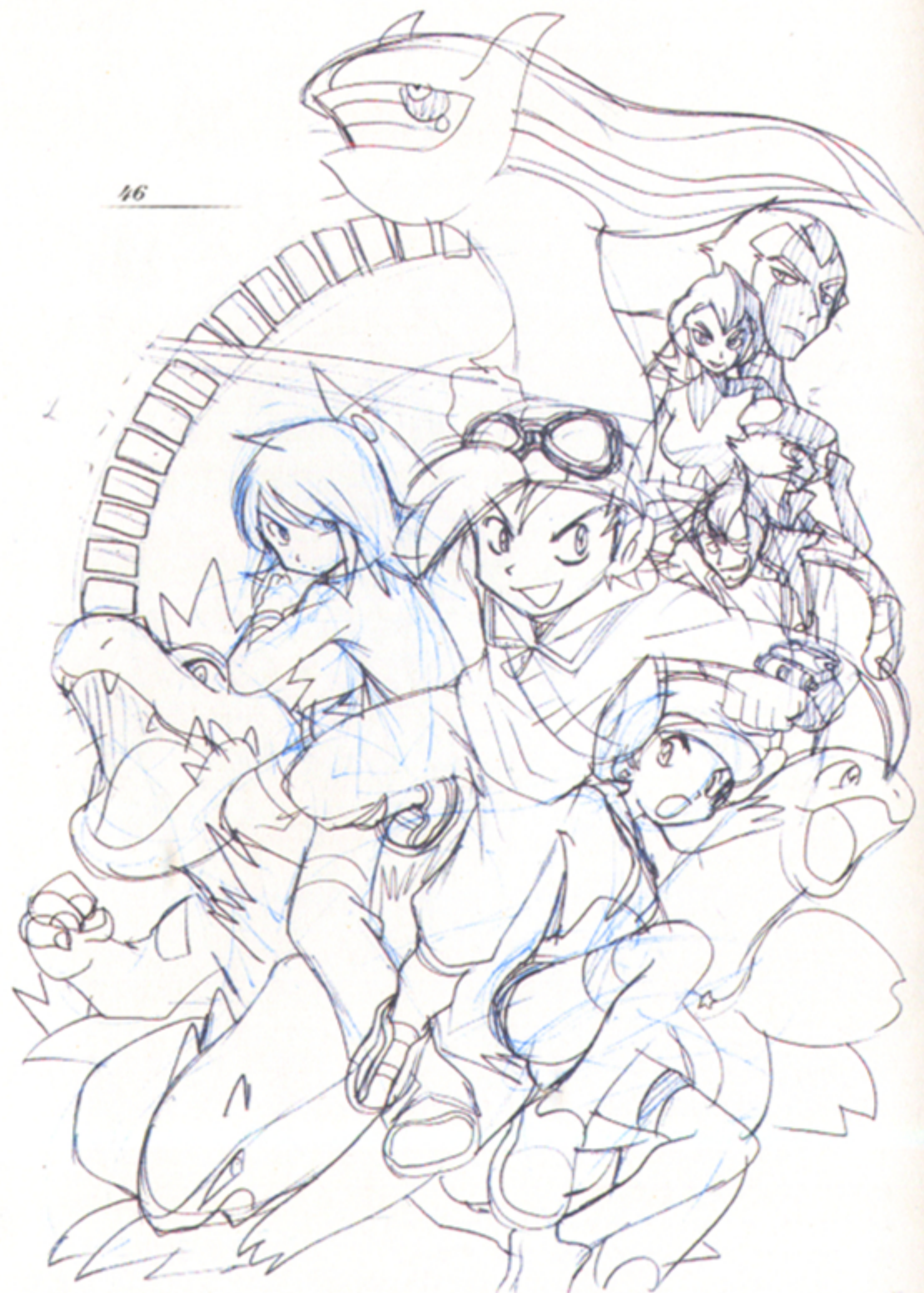
ポケモン

SPECIAL
39



山本サトシ 日下秀憲

44



45 「天空の間!」／初出 2009年塗り絵コンテスト受賞者プレゼント用ポケモンカード

46 「ジョウト再び!!!」／未発表

◆ 下の神殿はアルセウスの背景。PCソフトでぼかす前段階のアナログ画ですね。(山本)

◆ 山本先生の画がポケカになったのが本当に嬉しくて何度も眺めました。宝物です…! (日下)

48



49



50



47

- 47 「イッシュ、新冒険!!」 / 未発表
 48 「ブラック!」 / 初出 小学四年生 2011年8月号 付録
 49 「ホワイト!」 / 初出 小学四年生 2011年8月号 付録
 50 「進化!...チャオ!!」 / 初出 コロコロイチバン! 2012年1月号 表紙

◆ BW編予告カットの没デザイン。チェレンの険しい表情は…50巻の内容を予見したのかも(笑) (山本)
 ◆ 男女主人公が2人ともボカブを持つという案に辿り着くまでに四苦八苦。懐かしいです。(日下)



51 「まだ見ぬ、その先へ!」／初出 小学四年生 2012年2月号 別冊表紙

52 「あけましておめでとう」／初出 コロコロイチバン! 2012年2月号 付録年賀状

53 「役者は揃った!」／未発表

- ◆ 2012年の個人年賀状。「今年は39～43巻までコミックスを出すぞ!」という年始の抱負がテーマ。(山本)
- ◆ ブラックは掲載誌の表紙に出た回数が多い! 全主人公中最多でしょうね、きっと。(日下)





55



54

54 「夢を追う旅A」／初出 ポケモンファン15号

55 「夢を追う旅B」／初出 ポケモンファン15号

- ◆ 元は471話の挿絵。後にフランスサイン会でのキーアートや色紙に。線画をリライト、着色しました。(山本)
- ◆ ホワイの「ヤリ手社長」という雰囲気グンと。良い画だな～と思います！(日下)

57



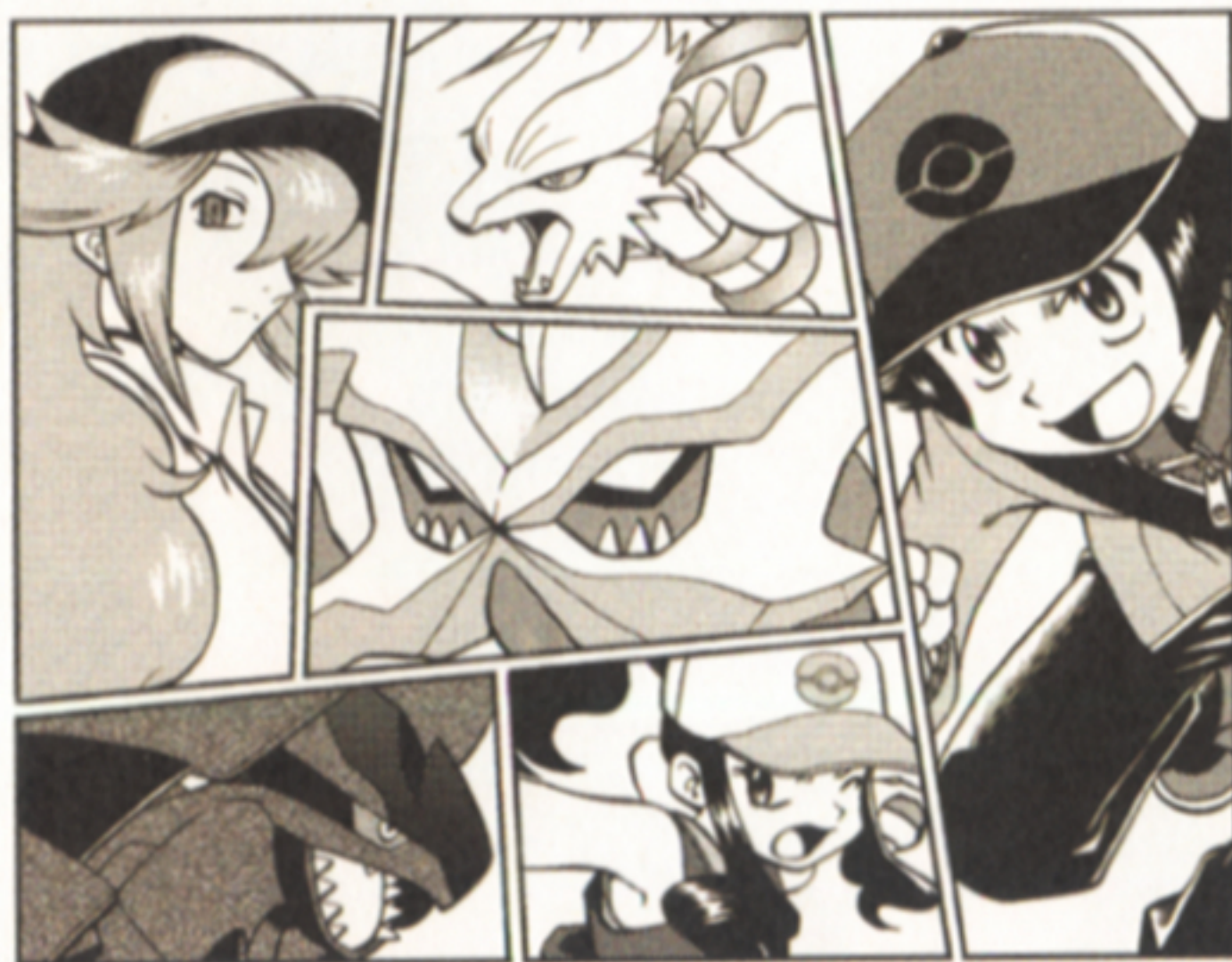
56 「シロガネ山修業編!」 / 初出 ポケモン・ザ・コミック

57 「カントー正義のジムリーダーズ」 / 初出 ポケモン・ザ・コミック

- ◆ 56~58はポケモン・ザ・コミック用。誌面では部分的使用だったのでやっと全景を披露!! (山本)
- ◆ ザ・コミックに描き下ろしたレッド&ピカ読み切りは思い出深し。あの手のをまたやりたいな。(日下)

56





58 「赤いマントの電使い!」／初出 ポケモン・ザ・コミック

59 「3 on 3」／初出 ポケモンファン27号 TVCM

60 「理想と現実と」／初出 公式サイト用投稿謝礼2010年～

- ◆ 59は、初めてTVCM用に。でもその事よりダークトリニティを色つきで描けた喜びの方が勝る1点。(山本)
- ◆ テレビサイズに合わせた縦横比で描かれるなど、工夫された珍しいイラスト。貴重だ〜! (日下)



62

61 「イッシュの慟哭」／初出 全国ポケモンセンターサイン会ツアー

62 「運命のふたり!」／初出 全国ポケモンセンターサイン会ツアー

- ◆ 七賢人カラー化希望から始まった1枚が大集合図に! 描かれていない人達を加えた完全版、いつか描くぞ! (山本)
- ◆ B2W2女主人公の髪、「椎茸みたい」とずっと思ってた。手持ちもキノコ繋がり! (日下)



61



64

63 「極限!」/ 初出 コロコロイチバン! 2013年11月号付録ポストカード

64 「カロス新冒険!」/ 初出 コロコロイチバン! 2013年12月号表紙

- ◆ 63は多分この機会しかないと「防衛スーツ・ラクツ」を。同じ画をイチバン! 11月号扉にも使用 (山本)
- ◆ 「ミスターパーフェクト」の通り名にピッタリのビジュアル。付録ポストカードが好評で嬉しかった! (日下)



63



66

65 「飛び出せ!」/ 初出 コロコロイチバン! 2013年12月号付録ポストカード

66 「驚う者・与える者」/ 初出 コロコロイチバン! 2014年2月号表紙

- ◆ 66のイベルタル・ゼルネアスはポケブラを作ってその写真を参考に。エックスの表情等誌面版との違い、解るかな? (山本)
- ◆ 山本先生から65の絵画が届いた時から気に入って、今でもタブレットの壁紙にしています。(日下)



65

コミックスのカバーや口絵以外の
カラーイラストを集めました。が、
残念ながらこれですべてではありません。
いつかこんな機会がおとずれる日まで
探しておきます。

山本

記念の巻ということで特別な企画をしよう
と27巻アートボード以来の「限定版」が決まりました。
このイラスト集、ポケモンや人物の集合図で各キャラが
バラバラに描かれているものはまとめて
ナンバリングしていますが、単体を一つ
数えたと絵の点数としては100点以上...!
すごく豪華です。
編集作業をしながら様々な規程が
よみがえり...! 月並みですが
本当に感謝です。
そしてこれからも
がんばります。
皆様 どうぞ変わらぬ応援を
よろしくお願い致します...!



67



67 「笑顔」 / 初出 コロコロイチバン! 2014年3月号表紙

- ◆ 本編ではなかなかこんな顔はしないエックス。いつか作中でも、と思います。見守ってて! (山本)
- ◆ 皆さん、是非見守っていてください...! (日下)



Anniversary



● ポケットモンスター SPECIAL イラスト集

PokeSP Illustrations

発行日 2014年3月30日

著者：日下秀憲／山本サトシ

発行者：佐上靖之

編集：村田直人(月刊コロコロイチバン!編集部)

印刷所：三晃印刷株式会社

発行所：株式会社小学館

デザイン：川染博之(グラフィオ)



©2014 Pokémon
©1995-2014 Nintendo/Creatures Inc./GAME FREAK inc.
ポケットモンスター・ポケモン・Pokémonは
任天堂・クリーチャーズ・ゲームフリークの登録商標です。